**Program obowiązujący doktorantów, którzy rozpoczęli studia przed 1 października 2012   
– aktualny w roku akademickim 2012/13**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Wydział Zarządzania i Komunikacji Społecznej UJ** | | | | | | | | |
| **Studia III stopnia (doktoranckie)** | | | | | | | | |
| **Dziedzina: Nauki humanistyczne** | | | | | | | | |
| **Dyscypliny** | | |  |  |  |  |  |  |
| **Nauki o zarządzaniu** | **Nauki o sztuce** | **Bibliologia** | **I rok** | **II rok** | **III rok** | **IV rok** | **Liczba godzin** | **Forma zaliczenia** |
| **Przedmioty podstawowe (PP)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dydaktyka szkoły wyższej | Dydaktyka szkoły wyższej | Dydaktyka szkoły wyższej |  | 30 |  |  | **30** | **E** |
| Filozofia/Ekonomia | Filozofia/Ekonomia | Filozofia/Ekonomia |  |  | 30 |  | **30** | **E** |
| Lektorat języka obcego\* | Lektorat języka obcego\* | Lektorat języka obcego\* |  |  | 60 |  | **60** | **E** |
| Źródła i technologie informacji | Źródła i technologie informacji | Źródła i technologie informacji | 30 |  |  |  | **30** | **Zal. na ocenę** |
| **Przedmioty obligatoryjne (PO)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Metodologia nauk humanistycznych | Metodologia nauk humanistycznych | Metodologia nauk humanistycznych | 30 |  |  |  | **30** | **E** |
| Seminarium doktoranckie | Seminarium doktoranckie | Seminarium doktoranckie | 30 | 30 | 30 | 30 | **120** | **Zal. na ocenę** |
| **Przedmioty fakultatywne i specjalistyczne (PFiS)1** |  |  |  |  |  |  | **0** |  |
| Wykład/Seminarium fakultatywny(e) i specjalistyczny(e) | Wykład/Seminarium fakultatywne | Wykład/Seminarium fakultatywne | 60 | 60 | 30 |  | **150** | **E/Zal. na ocenę** |
| **Razem:** |  |  | **150** | **120** | **150** | **30** | **450** |  |
| Praktyka dydaktyczna\*\* | Praktyka dydaktyczna\*\* | Praktyka dydaktyczna\*\* | 30/60 | 30/60 | 30/60 | 30/60 | **120/240** | **Zal. na ocenę** |
| **Razem:** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Przedmioty podstawowe (PP)** | 150 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Przedmioty obligatoryjne (PO)** | 150 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Przedmioty fakultatywne i specjalistyczne (PFiS)** | 150 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Praktyka dydaktyczna** | 120/240 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Razem:** | 570/690 |  |  |  |  |  |  |  |
| \*Lektorat języka obcego można także zaliczyć na II roku studiów doktoranckich.  \*\*Praktyka dydaktyczna obowiązuje na każdym roku studiów doktoranckich w wymiarze 30 g. dla doktorantów niepobierających stypendium doktoranckiego i 60 g. dla doktorantów pobierających stypendium doktoranckie. Formy, w jakich może się dobywać praktyka dydaktyczna są wymieniowe w Zasadach zaliczania praktyk dydaktycznych studentom studiów doktoranckich na Wydziale Zarządzania i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego. Praktyka dydaktyczna jest zaliczana na ocenę przez opiekuna naukowego / promotora doktoranta.  Do końca trzeciego roku studiów wymagane jest wszczęcie przewodu doktorskiego oraz zdanie egzaminów doktorskich z filozofii lub ekonomii oraz języka obcego. | | | | | | | | |
| Studenci studiów doktoranckich nieposiadający wykształcenia kierunkowego są zobowiązani do uzupełnienia następujących przedmiotów:   1. W dyscyplinie **nauka o zarządzaniu**: Nauki o organizacji (egz.); Zachowania organizacyjne (egz.); Podstawy psychologii zarządzania (egz.) 2. W dyscyplinie **nauki o sztuce**: Historia myśli filmowej (egz.); Historia filmu powszechnego (egz.); Przedmiot wskazany przez promotora (egz.) 3. W dyscyplinie **bibliologia**: Teoria i metodologia nauki o książce, bibliotece i informacji (egz.); Źródła informacji (egz.); Przedmiot wskazany przez promotora (egz.).   Egzaminy z przedmiotów uzupełniających powinny być zdane do końca trzeciego semestru studiów. | | | | | | | | |

**Przedmioty fakultatywne i specjalistyczne (PFiS)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przedmioty fakultatywne i specjalistyczne (PFiS)** | | |
| **Nauki o zarządzaniu** | **Nauki o sztuce** | **Bibliologia** |
| **I rok**  Semestr 2.  Jedno seminarium specjalistyczne dla wszystkich doktorantów  Kierunki badań nauk o zarządzaniu (każdy uczestnik seminarium wybiera w porozumieniu z promotorem jeden kierunek badań związany z jego/jej zainteresowaniami badawczymi i przygotowuje pracę na ocenę) Z, P  Jedno seminarium do wyboru  Tematy seminariów:  1) Zarządzanie rozwojem regionalnym i lokalnym Z  2) Dziedzictwo narodowe w naukach o zarządzaniu Z  3) Systemy informacyjne i zarządzanie informacją Z  **II rok**  Semestr 3.  Jedno seminarium do wyboru  Tematy seminariów:  1) Racjonalność w sferze publicznej Z  2) Formułowanie i wdrażanie polityk publicznych Z  Semestr 4.  Wykład specjalistyczny  Metodologia nauk o zarządzaniu – aspekty humanistyczne E  **III rok**  Semestr 6.  Wykład specjalistyczny  Postmodernizm w zarządzaniu E | **I rok**  Semestr 1.  Jedno seminarium do wyboru  Tematy seminariów:  1) Historia filmu, wybrane zagadnienia Z, P  2) Współczesna teoria filmu, wybrane zagadnienia Z, P  Semestr 2.  Jedno seminarium do wyboru  Tematy seminariów:  1) Problemy historii kina narodowego - wybrane zagadnienia Z, P  2) Antropologia kultury, wybrane zagadnienia Z, P  **II rok**  Semestr 3.  Jedno seminarium do wyboru  Tematy seminariów:  1) Literaturoznawstwo, wybrane zagadnienia Z, P  2) Zagadnienia kultury audiowizualnej Z, P  Semestr 4.  Jedno seminarium do wyboru  Tematy seminariów:  1) Wiedza o sztuce, wybrane zagadnienia Z, P  2) Kulturoznawstwo, wybrane zagadnienia Z, P  **III rok**  Semestr 5. lub 6.  Na roku III każdy student wybiera, w porozumieniu z promotorem, jedne zajęcia fakultatywne, 30 godz., związane z tematem pracy. Może to być seminarium (wówczas pisze pracę na stopień) lub wykład (wówczas zdaje egzamin lub otrzymuje zaliczenie na stopień). Wyboru można dokonać spośród wszystkich zajęć prowadzonych na Uniwersytecie Jagiellońskim na studiach III stopnia oraz, w uzasadnionych przypadkach na studiach I lub II stopnia, a także spośród czterech seminariów fakultatywnych, które nie zostały wybrane na I i II roku studiów doktoranckich. | **I rok**  Semestr 1.  Jedno seminarium do wyboru  Tematy seminariów:  1) Społeczne funkcje książki i bibliotek, wybrane zagadnienia Z, P  2) Współczesna komunikacja piśmiennicza i digitalna, wybrane zagadnienia Z, P  Semestr 2.  Jedno seminarium do wyboru  Tematy seminariów:  1) Procesy, systemy i języki informacyjne, wybrane zagadnienia Z, P  2) Bibliotekarstwo międzynarodowe (organizacja i funkcjonowanie różnych typów bibliotek), wybrane zagadnienia Z, P  **II rok**  Semestr 3.  Jedno seminarium do wyboru  Tematy seminariów:  1) Teoria i metodologia nauk bibliologicznych Z, P  2) Typologia, funkcje i jakość źródeł informacji, wybrane zagadnienia Z, P  Semestr 4.  Jedno seminarium do wyboru  Tematy seminariów:  1) Społeczny obieg informacji i zachowania informacyjne, wybrane zagadnienia Z, P  2) Teoria i metodologia nauki o informacji Z, P  **III rok**  Semestr 5. lub 6.  Na roku III każdy uczestnik studiów wybiera, w porozumieniu z promotorem, jedne zajęcia fakultatywne, 30 godz., związane z tematem jego pracy. Może to być seminarium (wówczas pisze pracę na stopień) lub wykład (wówczas zdaje egzamin lub otrzymuje zaliczenie na stopień). Wyboru można dokonać spośród wszystkich zajęć prowadzonych na Uniwersytecie Jagiellońskim na studiach III stopnia oraz, w uzasadnionych przypadkach na studiach I lub II stopnia, a także spośród czterech seminariów fakultatywnych, które nie zostały wybrane na I i II roku studiów doktoranckich. |

**E**- egzamin, **Z**- zaliczenie, **P** -pisemna praca seminaryjna